

Orkestern

Gästdirigent

Jerker Johansson

Flöjt

Magdalena Debska
Carina Rastevall
Joakim Voltaire

Oboe

Michael Ullgren

Essklarinet

Kristina Lindby

B-klarinet

Katarina Aronsson
Lars-Owe Burlin
Roger Hansson
Lars Johansson
Mats Jonsson
Jenny Sandberg
Ingrid Stenqvist
Niklas Träff

Basklarinet

Per-Egon Andersson

Saxofon

Tomas Hansson
Björn Holmström
Christina Lavstedt
Marit Schreuder-Pettersén

Esskornett

Torbjörn Hansson

B-kornett

Mats Larsson
Sven Lorentzi

Trumpet

Fredrik Gustafsson
Martin Lindén
Rikard Lindgren
Viktor Lindholm
Conny Pettersson
Ann-Marie Sundberg

Horn

Robert Behrer
Ulf Bäverstam
Tobias Järlund
Johan Malm

Baryton

Mikael Ellström

Eufonium

Mats Linderoth

Trombon

Samuel Björk
David Hedfors
Ivar Nilsson
Viveka Wallqvist

Tuba

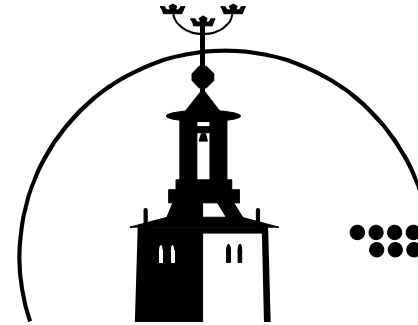
Rune Henriksson
Olov Nygren
Börs Anders Öhman

Kontrabas

Hervor Schweidenbach

Slagverk

Magnus Alsterberg
Lars Ekman
Henrik Génétay
Johannes Svennung
Bertil Wilén



Stockholms Musikkår Tre Kronor

Höstkonsert

7 oktober 2001 kl 18

Andreaskyrkan



Tre Kronors höstkonsert 2001

Vi fortsätter vår tradition att ha en gästdirigent vid vår höstkonsert. Det är stimulerande för orkestern att som omväxling samarbeta med andra dirigenter, som kan tillföra nya idéer och infallsvinklar. Den här gången är det Jerker Johansson från GöteborgsMusiken vi hälsar välkommen.

Jerker Johansson

Jerker Johansson föddes 1967 och började sin musikutbildning som slagverkselev i Skara musikskola. År 1987 gjorde han sin värnplikt som slagverkare i dåvarande Arméns musikpluton. Jerker har studerat slagverk, komposition och dirigering vid Musikhögskolan i Göteborg, där han bl.a. haft Finn Rosengren som lärare.

Jerker är sedan hösten 1991 är konstnärlig ledare för Göteborgsmusiken och har sedan 1998 även uppdraget att leda orkestern i dess militära verksamhet som Flygvapnets Musikkår. År 1996 tilldelades han William Lind-stipendiet och 1999 Göteborgs stads kulturstipendium.

Jerker är även verksam som kompositör och arrangör, vilket vi får höra prov på vid dagens konsert.

*Stockholms Musikkår Tre Kronor
värnar om svensk blåsmusiktradition*

GöteborgsMusiken

GöteborgsMusiken grundades 1992. Orkestern räknar dock sina anor från 1905. Då bildades nämligen Spårvägens Musikkår av några musikintresserade anställda vid Göteborgs Spårvägar. De spelade mässingssextett på fritiden men gjorde tidigt också offentliga framträdanden vid parkkonserter och liknande. Under de följande årtiondena skedde en kontinuerlig utökning av musikernumerären och en betydande höjning av den musikaliska kvaliteten. Idag består GöteborgsMusiken av 27 heltidsanställda musiker och tre administratörer. Repertoaren är rikt varierad. Utöver militärmusik och underhållningsmusik omfattar den även klassisk musik i original för blåsorkester. En tredjedel av verksamheten för GöteborgsMusiken utgörs av att vara det svenska Flygvapnets Musikkår.

GöteborgsMusiken har haft stor framgång på CD. En skiva med svenska sommarfavoriter på märket Naxos sålde exempelvis inte mindre än 25.000 exemplar, en anmärkningsvärd siffra i denna genre.

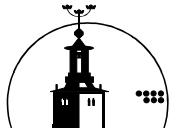
Stockholms Musikkår Tre Kronor

Stockholms Musikkår Tre Kronor grundades 1984. Chefsdirigent sedan starten är Nils-Gunnar Burlin.

Orkestermedlemmarna är fritidsmusiker, och verksamheten drivs av medlemmarna själva. Verksamheten finansieras helt med de intäkter orkesterns framträdanden ger. Den strama budgeten hindrar inte att den musikaliska ribban lagts högt, vilket gjort orkestern attraktiv för kvalificerade musikamatörer – och uppskattad av publiken.

Delar av orkestern framträder ibland i form av mindre ensembler, t.ex. som oktett eller kvintett, och spelar även på privata tillställningar

Information om Stockholms Musikkår Tre Kronor kan fås på telefon 08 - 333 151 och på Internetadressen **www.smtk.a.se**.



Stockholms
Musikkår
Tre Kronor

Höstkonsert 7 oktober 2001

Program

Gästdirigent: *Jerker Johansson*

1. Stockholms Blåsorkestser
Sam Rydberg
Instr. Birger Jarl
2. Fritiof Anderssons paradmarsch
Evert Taube
Arr: Bengt Hallberg
3. Adagio ur *Concierto de Aranjuez*
Solist: *Ann-Marie Sundberg*
Josquin Rodrigo
Arr: Jerker Johansson
4. Slottssvit
Brudmarsch – Vid önskebrunnen – Gästabud
Jerker Johansson
5. Ankan och hackspetten
Jerker Johansson
6. GöteborgsMusikens marsch: Fighting Spirit
Ove Green

Paus

7. Kungliga Upplands regementes marsch
Carl Axel Bergström
Instr: H Rosén
8. Slava! – konsertouvertyr
Leonard Bernstein
Arr. Clare Grundman
9. The Minstrel Boy
Leroy Anderson
10. Hagbys trombon
Jerker Johansson
11. Höstvisa
Erna Tauro
Arr: Olof Jönbrink
12. Festivalpolka
Jerker Johansson
13. Dahls marsch
Jerker Johansson

(Reservation för ändringar)